

日本中が

おどろ

「あっと」驚く

チャンタラマスカンの本

No.1

すっごくビックリする

おも

しろ

まち

面白い街名古屋!

- ★「東京」「大阪」「名古屋」の街をつくったのはみな名古屋人である!
- ★「銀座」の前の地名は、「尾張町」だった!
- ★橋のど真ん中に、「交差点」がある?
- ★日本一暑い「名古屋」の気候!
- ★100メートル道路は、横断するのに約5分もかかる!
- ★男のシンボルの神様! 女の○部の神様!
- ★「一宮」は日本一むずかしい商人であるようだ!
- ★日本一サービスのいい、名古屋の喫茶店にビックリ!
- ★世界の「イチロー」は、記録数も世界一!

『Boon-gate』のPDF作品を ご覧いただく前に…

操作について

- 作品の多くは「もくじ」のページで、進みたいページの項目を押せば、そのページまでジャンプし、また、ジャンプしたページのタイトルを押せば、目次のページに戻るよう設定しております。
- 直前に開いていたページに戻るには、画面上の「◀」ボタンで、直前に開いていたページに戻ります。

読み方いろいろ

- 通常は画面の「倍率」が100%前後になっていますが、「倍率」を150%まで高めると文字が読みやすい大きさになります。
- 通常は「見開きページ」で設定されていますが、「単一ページ」にすると読みやすく感じます。
- 読み進めるときは、「十字キー」を使用すると手軽です。
- 「サムネイル機能」を使用して読み進めると、2～3頁からとばし読みするのに便利です。
- 頁を「回転」させることが可能です。地図などを拡大して見るときに便利です。

http://www.bungeisha.com/PDF_is/05-top1.html でPDF作品についての説明を致しております。ご参照ください。

日本中^が
「あつと」^{おどろ}驚く
すっごくビックリする
^{おも}面白^{しろ}い^{まち}街
名古屋！

チャンタラマスカン
の本

No.1

☆ まず、「はじめに」読んでまえんか？なもし！

名古屋は今、万博以来「日本一元氣な都市」とか「元氣な名古屋」とか、色々と言われて日本中から注目されている様です。

そんな名古屋の本を、筆者が書こうと思ったキッカケは、ある商社の大阪へ転勤した二年目頃に、色々和大発見をして、ゆくゆくは本を書いて日本中の人に知らせたいな〜と思ったことです。

その頃の私は本の作り方も知らず、資金のない私にはまったく無理だろうな〜と、思い込んでいて、段々と時が過ぎていきました。

そんな私がある日、色々な事情があつて、タクシードライバーの世界に入ったら、地元の人から、東京や関西や全国の人達まで、ビジネスや観光やその他^{ほか}などで、実に色々な人達に乗って頂く世界でした。

そのうちに、色々なお客様から、色々な事を耳にし、「名古屋は^{すじ}凄^すい所だ」とか「日本の要^{かなめ}だ」とか「日本の縮^{しゆくす}図でもある」ということをお聞きしました。

それらの乗客のうち、他府県から来た乗客たちが言う名古屋、つまり、「名古屋大都市圏」のあらゆる話題を取り入れて、原稿にする資料を作りかけました。

それまでの名古屋というイメージは、全国から、違った眼で見られていて、何か日本人の価

値観からは、別世界のように見られていました。

そんな名古屋は、今では、転勤などで、名古屋行きに決定すると、「良い所へ行く事になつたな」と、うらやましがられる程になり、大変に色々と魅力的な面白い街であるようです。

そのような名古屋をタクシードライバーである筆者が、全国の乗客たちから、色々な事を教えられて、色々とバラエティーな話題や、自分で大発見をした事もまとめたり、或いは調べたりして、タクシーでの体験談を書いたのが本書であります。

それは、最高学府を出た多くの優秀な歴史学者は、それらの多くの事を、まったく知らずにいるようです。

本書を手にとって、まだこの世に現われてない色々な話（エピソード）や、面白い話をお楽しみいただければ、あなたは、名古屋へ来て、色々と周遊してみたくなるかもしれません。

そんな名古屋では、あなたにとって、思いがけない色々な出来事（ハプニング）に出くわすでしょう。

その時、あなたは、ひよつとして、名古屋に色々と目覚めるかも…：しれないでしょう。

2007年 12月

チャンタラマスカン

目次（本書のおもな内容）

★ 第一章 名古屋市中央部 熱田 八事 15

日本一大きい名古屋駅前の地下街

日本一大きい名古屋駅の自由通路

百メートル道路は横断するのに約五分もかかる？

日本一の売り場面積をもつ、松坂屋本店

日本で一番最初に造られたテレビ塔

「名古屋弁」が全国に広がった！

「名古屋の文化」が全国に広まった！

東京は名古屋人の子孫の街と言える！

えく？ 大根が一本に二メートルもあるの？

「東京」「大阪」「名古屋」の街は、みんな名古屋人が造った！

「銀座」の前の地名は尾張町だった！

全国高校野球「優勝数日本一の中京高校」

日本一暑い「名古屋」の気候

名古屋は「徳川の街」である

「日本のポタラ宮殿」といわれている愛知県庁！

名古屋の中村は「豊臣秀吉」の街である

江戸城は「豊臣秀吉が築城」を始めた！

源頼朝は熱田神宮で生まれ「鎌倉の街」を造った

鹿児島島の「島津」は源頼朝の子孫だった！

解説

98

その他多数



第二章 名古屋市北部 犬山 東濃

IOI

日本一花火の多い中京圏

世界の「イチロー」は記録数も世界一！

種子島の宇宙センターの「ロケット」は名古屋で造られている！

「お乳の観音さん」と言われる謎の間々観音？

男のシンボルの神様！ 女の○部の神様？

日本一古い犬山城！

東京の「有楽町」の地名は、名古屋人の名前だった！

「瀬戸」は日本の窯業の土台だった！

「九谷焼」「有田焼」「伊万里焼」「唐津焼」「薩摩焼」は名古屋人から始まった！

その他多数

解説

144

★ 第三章 名古屋市南部 知多半島

147

北海道のような景色を見て感動する東京人！

東京の「江戸前寿司」は、名古屋人によってできた。その謎は？

料亭で千五百円のランチを見て、ビックリする東京人！

冬場には、南国から北国に一変する愛知県内！

「日間賀島」は日本の？ それとも外国？

南国の「リゾート地・知多半島」を満喫する東京人！

日本を世界に名前を売ったのは、名古屋人の「SONY」だった！

山形県の「米沢藩」を救った細井平洲！

★ 第四章 名古屋市西南部 桑名 伊勢

177

「金沢の街」を造ったのは、名古屋人だった！

金魚が一びき一千万円する日本一の金魚の産地・弥富

日本一低い弥富駅！

橋のど真ん中に「交差点」がある。う〜ん？ 一体全体！ その訳は？

「鹿児島島の薩摩藩」が築堤した木曾三川

わずか二分で「三県を通過」する謎の道がある？

自転車がそのまま持ち込める三岐鉄道！

北海道の「クマの木彫り」は、名古屋人から始まった！

「松阪牛」は日本一有名なブランド名である

「三越」も「伊勢丹」も「松坂屋」の発祥地も中京だった！

「近江商人」「大阪商人」「江戸商人」「名古屋商人」「会津商人」「博多商人」は

名古屋人が作った！

伊勢神宮に「イスラエルの王様」の紋章がある。その謎は？

その他多数

解説

222

★ 第五章 名古屋市北部 一宮 岐阜

225

日本一サービスのいい名古屋の喫茶店にビックリ？

百年前まで、名古屋は「関東地方」だった！

日本の天皇家の先祖は「一宮」が出身地だった！

日本一折込チラシの多い名古屋の新聞 なんと多い時には百枚以上！

「一宮」は、日本一難しい商人であるようだ！

阿波踊りは「江南」から「徳島」へ渡った！

路線バスが一時間に六〇本も走る岐阜の街！

「一夜城」は、一晩で築城された。その謎は？

日本の国歌「君が代」の発祥地は、中京にあった！

日本の「わらべ歌」の発祥地、川越の「通りゃんせ」は、名古屋弁だった？

松尾芭蕉は「伊賀忍者」だった！

医者のない日本一の健康村の春日村！

「熊」や「猪」を捕って食べる岐阜県の村人たち！

その他多数

解説

287

第六章 名古屋市東部 豊田 岡崎

289

日本一幅の広いホームをもつ、地下鉄高岳駅！

地下鉄の走行路線に牧場がある名古屋！

一人の名前が都市名にまで発展した豊田市！

「ええ〜」これが世界のトヨタの本社？

東京の地下鉄半蔵門線は、中京圏の人名だった！

関東を支配した「北条早雲」は、中京の人だった！

日本一ラジオの多く入る中京圏！

名古屋に住みたくなった東京の女子短大生の思いも奇らぬ感想にビックリ！

今の日本があるのも、名古屋があったから、今の日本があると言われている！

その他多数

解説

338

話題数
一〇〇以上

★ 本文の読み方

A 「へーそうですか」

つまり、三井財閥の発祥地ということなんですよ。

はい、また広小路通を横切ります。すぐ左側を見て頂けます。そこが三越^{注④}の正面玄関でライオン像があつて、よく待ち合わせ場所にも使われているんですよ。そこが名古屋の中心で栄^{さかえ}の交差点です。

A → 今度は久屋大通の中央に立っているアレが名古屋のテレビ塔です。日本で一番最初に造られたらしいんですよ。その次に東京タワーが建てられたそうですね。

「へー、そうですか。この辺は運転手さん、パリのシャンゼリゼの通りみたいで、オシャレな街という感じですね。ルイ・ヴィトンなどやオープンカフェもありますし……」

そうですか。ここで一寸止まりましょうか。

はい、あれは『がーじん』です！

『ぎゃーじん』？ 『ぎゃーじん』て、なんですか？

『ぎゃーじん』でなくて、『がーじん』です。名古屋弁で外国人のことを『がーじん』^{注⑤}て言うんですよ。「がーじん」でないですよ。「がーじん」ですよ。

一本線 = 運転手と乗客 2 人の会話の短い所。

二本線 = 運転手と乗客 2 人との会話を全コース文章にすると、さらにページ数が多くなり、カットして、運転手だけの説明にした所。

A = 東京の女子大生の話

B = 名古屋のおばあちゃんの話

注

○

各章の文章の後ろに解説した所あり。それらは、万博までに名古屋へ来た人や又、住んでいた人が、市町村の大型合併や名称変更された所の混乱を防ぐための解説やその他の解説など。

★ 本文について、知っておこう！

本文は、普通の会話では「良い天気ですね〜」とは言わないために会話調にひらがなをうった読み方で――↓辞書にも記載されている口語の読み方であります。

また、パソコンに入力されている標準語の表現だけでは、平凡で面白さもあまりないと思い、乗客の東京人と名古屋人との二人の会話と、タクシードライバーである筆者との実際の体験談を多く取り入れ、だれにでも分かるような、日常よく使用される名古屋弁の表現を取り入れた内容となっています。

今の時代は、ベタベタの名古屋弁を話す人は、殆ど少なくなりましたが、日本中が標準語だけになったら、なんと味気ないことでしょう。それよりも、自分の国の言葉と、標準語と二ヶ国語を話すことができる人を、多くの東京人がうらやましがっているのです。

★ 本文に入るまえに…

あなたが、一日中貸切でタクシーに乗って、旅行気分を味わいながら、運転手さんと本文を実際の会話のように、ゆっくりと読むともしっかりと楽しむことができます。それは、他の書物のように早く読むと、旅行をしているような楽しさが、なくなってしまうからです。

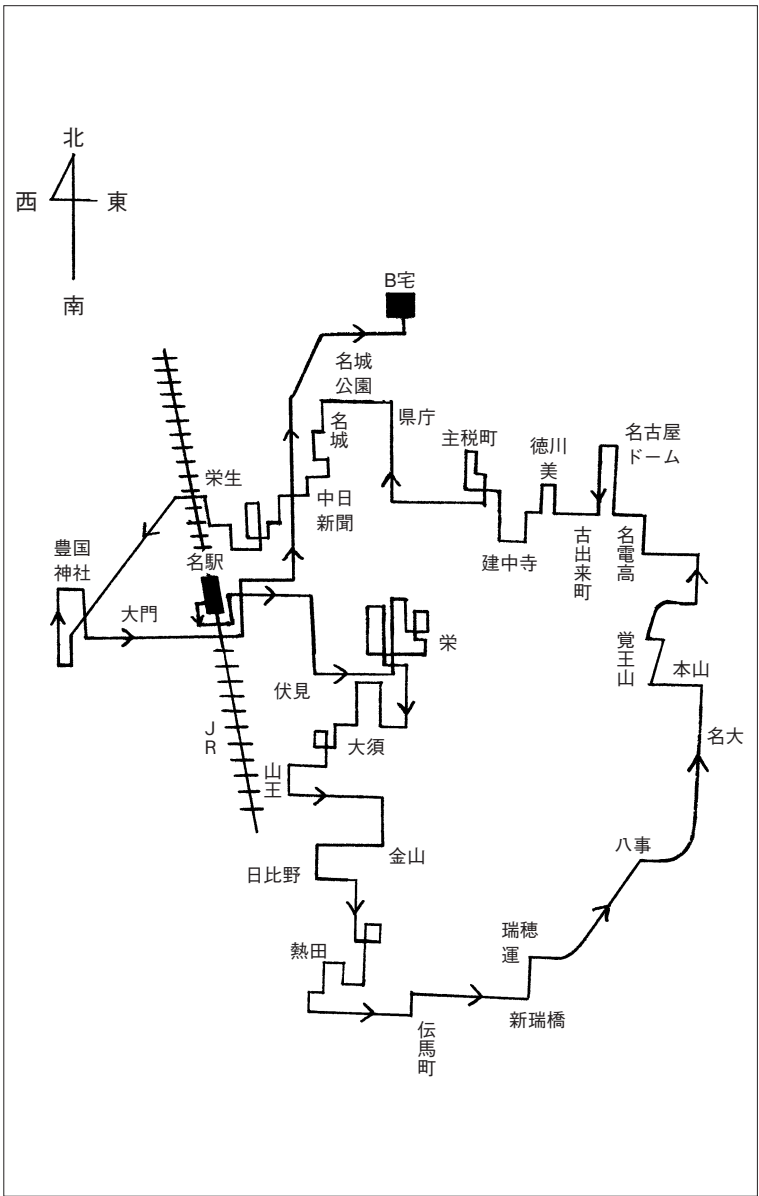
第一章

名古屋市中央部

熱田 八事



日本一大きい面積を持つ名古屋城の絶景



名古屋駅西口のタクシーの待機場所^{たいき}で待っていたら、若い女の子とおばあちゃんの二人組みが乗ってきた。

ドアを閉める。ご乗車ありがとうございます。どちらへ行きましょうか？

B 「運転手さん、今日はね、名古屋の街を一日中回り^{まわ}たいと思っていますのでよろしくお願
いします」

かしこまりました。

お客さん、名古屋のね、どういうところを中心に回らせて頂^{いた}きましようか？ 例^{たと}えば
ね、繁華街^{はんかがい}とか？ 名所とかね、歴史関係とか、グルメが中心とかね！ 色々ありますけ
ど……。

B 「そうしましたらねえ、『おまかせコース』で行きますので、まずは、繁華街のほうか
らお願いできますか？」

B 「どんなことでも、何^{なん}でも良いですから、色々と案内してくださいませんか？」

B 「今日はね、孫^{まご}が久しぶりに東京からきてねえ」

そうですか。

B 「小さいときは、よく名古屋へ来たけどねえ、大きくなってからは、あまり来てないもん
ですからね……」

いいような形にさせて頂きましようか。

「えー、それで良いですから、宜しく願ひします」

はい、お客さん、このガードを潜りますとね、名古屋のメインストリートの広小路通です。この交差点を左へ曲がりますと、名古屋駅までデパートが六軒連続して並んでいるんですよ。こんな地域は日本中にどこにもないらしいですね。進行方向の左手をずっと見てみてくださいね。最初に、名鉄百貨店のセブン館です。セブンの前のナナちゃん人形は、よく待ち合わせ場所に使われているんですよ。その次が、有名専門店デパートのメルサです。東京にもありますね。その次が近鉄百貨店です。店名は数年前に近鉄パッセで表向きやっていますけどね。若者中心のデパートなんです。その地下が近鉄の名古屋駅です。

次は、名鉄百貨店の本館です。地下には名鉄の名古屋駅があるんですよ。この、名鉄の名古屋駅はね、行き先別に各ホームが分かれてないんですよ。ですから、北行でね、名古屋本線、犬山線、津島線ともみんな、同じホームへね電車が来るから、東京人や関西の人がみんなビックリするらしいんですよ。名古屋人には当たり前になってますけどね。

「へー、普通、東京では、どこの私鉄でも行き先別にホームが分かれてますものね」

そうですね。ですから東京や関西からきて、初めて名鉄電車に乗る人はみんな迷うらしいんですよ。大阪の阪急なんかは行き先別に複々々線でレールが六本走っている区間がありますもね。梅田から十三間ですか。良いですよ。あれは……。

はい、お客さん此処で車を停止させて頂いて、一寸簡単に説明させて頂きましょうか。
この左手がJRの名古屋駅ですけどね、一寸降りて見ていただきたい所がありますので、
見てきて頂きましょうか。

それだね、このビルはJRタワーズというんですけどね、今現在は日本一高い駅ビルで、
中には、デパートの高島屋と東急ハンズと三省堂書店とかね、庭園つきの飲食店街とかが
十五階の方まであるんですよ。また、一番上の五二階は展望台注②になっているんですよ。

「へー」

とにかくね、どこのフロアーへ行っても疲れたからと言ってね、客が何処かへ、すぐに
行かないような空間が造ってあってね、高級感ある椅子が、あっちこっちに用意されてい
るんですよ。天井は高いし、通路は広いし、広々としていてね、一日中ここでエンジョイ
できるような所なんですよ。

それでは、私はあのロータリーの向こうの大名古屋ビルの正面で待ってますので、あの
駅の二階のテラスへ行ってきました。どこの都市でも駅前というのはその都市の玄関
の顔ですからね。一回見られるといいと思いますので、できたらカメラも持って行かれる
といいでしょうね。

「カメラは持ってきてますよ」

では、動きます。駅の中へ入りまゝ。ここから見えますでしょう。あそこにエスカ

レーターが四基ありますので、そこからあがってくださいね。それで二階のテラスから名古屋駅前の展望を見たら松坂屋のほうへ歩いて降りてきてくださいね。だいたい一〇分もあれば十分にゆっくり見てくれますので……。

B 「そうしたら、運転手さん、とりあえず、一万円預かったといて下さる？」

よろしいですか、ではお預かりさせていただきます。

一〇分後。

B 「運転手さん、ありがとうございました。いや、私名古屋におつても知らなかったがね、あんな所があるとは……」

A 「綺麗な駅前ですね！ それにこの名古屋ビルは名古屋駅前の顔のようですね。駅前が綺麗に整備されて広々としていて……」

そうですか。今、走っているこの通りは桜通さくらどおりというんですよ。名古屋のよく出てくる代表的な通りですから覚えといて頂くと良いでしょうね。この桜通の下はユニモールという地下街とね、その下は駐車場になっていますよ。

このユニモール地下街と先ほどの六軒のデパートのある名駅通めいえきどおと錦通にしきどから、また、名古屋駅の真下から先ほど西口でタクシーに乗って頂いた所にあるエスカ地下街から、駅前のビルはみんな地下街と直結されているんですよ。

地下街としては、日本で一番最初にできて、日本で一番大きい地下街だそうですよ。

A 「へー、東京にも、地下街はありますけど、あれは、殆どが地下通路ですね。」

それからですね、名古屋駅の西口・東口の自由通路は中央コンコースといいましてね、日本中で一番大きい自由通路らしいんですよ。車道にしたら、十車線分から十一車線分あるそうですよ。一般道の車線の引き幅も、多少違いがあるようですけどね。

B 「へー、そんなことも知らんがね」

よく名古屋人がね、東京へ行っても、東京駅や新宿駅や池袋駅などね、どこの駅へ行っても名古屋駅のように大きな広々とした自由通路があると思ってるんですよ。だから東京へいくと色んなハプニングが起こるらしいんですよ。東京はないですね、自由通路が。東京駅は狭い自由通路が片隅の方にありますけど。名古屋駅や金山駅や一宮駅とは、違いますねー東京は……。

A 「へー」

まあ、それらのことは名古屋人には当たり前のことのように思ってるんですけど。他ほかのお客さん方からも、そういうような事を色々聞きますからね。

「そうですか、それなら、良い運転手さんに当たったということですね。」

まー、そうしておきましょうか。アツ・ハ・ハ・ハ。

これが、国際センタービルです。一階は玄関で、二、三、四、五階は外国人向けの情報センターになってますよ。例たとえばね、日常生活のパートとか、どんな事でも、何でも相

談できる所ですよ。外国人向けの図書館もありますしね。一番上の二六階は東天紅の中国料理店になつてゐるんですよ。

ここからは、同じ桜通でも、大木のイチヨウ並木になつてゐるんですよ。並木の距離は短いですけどね。大阪の御堂筋の方がもっと五倍位に長いですね。

「へー。」

次の交差点を右へ曲がります。この通りを伏見通といいます。

「広いですね。車線は全部でいくつあるんですか？」

車線数ですか？ 十車線です。歩道も広いですよ。二車線分の幅があるんですよ。さっきの桜通もね、以前は十車線あつたんですけど、今は八車線になつたんですよ。

「どうして、狭くなつたのですか？」

よく分かりませんが、そのかわり、歩道の幅を、車道でいうと二車線分から、三車線分に広げてね、緑地帯を広げたんですよ。

そんな名古屋の道路はね、車線数が多いから、右折時の車が片側二車線位のつもりで右折して、反対車線へ入つてしまつて、慌ててビックリしている車をよく見かけるんですよ。

今度は、すぐ右側を見てくださいね。御園座です。東京で言つたら、東銀座の駅の真上にある歌舞伎座と同じような所です。

「運転手さん、東京のあっちこっちよく知つてみえるね」

イヤイヤ、そんなこともないですけど。お孫さんに分わかり易やすいかな〜と思おもいましてね：
今度は左手を見てください。白川公園しろがわです。中にはね、名古屋市科学館と名古屋市美術館がこつちと向こう側にあるんですよ。

次の交差点を左へ曲がります。名古屋の有名な百メートル道路です。この道路を横断しようとする端はしから端までね約五分かかるそうですよ。信号の都合つごうにもよりますけどね。また、真ん中は名古屋高速が走ってるんですよ。

「へ〜。横断するのに五分もかかるんですか？ 広いですね〜」

百メートル道路と言ってもね、名古屋には二本あるんですよ。若宮大通わかみやと久屋大通ひさやでね。今走っている若宮大通は距離が約五キロで久屋のほうは二キロあるんですよ。

「本当に名古屋は道路が広々として、街もすっきりしていて走りやすそうですね〜」

はい、お客さん、次のね矢場町やばの交差点にさしかかったら、また左手の右側を見てくださいね。パール色したビルがありますから。はい、ここです。

「ありました、ありました」

あれが、名古屋のパルコです。西館と東館と南館とありましてね、日本中で一番大きいパルコらしいです。売り上げも全パルコでダントツらしいですよ。

「本当〜大きいビルですね〜一回行ってみたいですね〜」

そうですか。またお時間ができたときのお楽しみにして下さい。

このパルコもメルサと一緒に、有名専門店デパートでね、パルコは西武系で、メルサは名鉄系なんですよ。

はい、ここで一遍止まります。二回目、車から降りて頂いてロックして私も一寸ご案内させていただきます。

「わかりました」

ここがお客さん、百メートル道路がT字型に二本交差した所です。

「綺麗ですね。本当に広々としてますね。名古屋は東京のことを思うと本当にどこへ行っても走りやすそうですね」

そうですね。ではこちらへどうぞ。この久屋大通の中央のグリーンベルト地帯を北側へ少し歩いて行って頂きます。あそこに松坂屋のビルが三つ見えますでしょ。その一番手前の南館の前で又このタクシーに乗って頂きますので……

では、タクシーをお持ちしますので、あそこでお待ち頂きます。

お待たせしました。どうぞ。

「松坂屋って大きいですね。何か大きなデパートが三つ並んでいるようですね」

でしょう。北館、南館、本館とあるんですよ。この松坂屋はね、東京の上野と銀座と横浜にもあって、日本一大きい売場面積を持つデパートらしいんですよ。だから降りて五分ほど歩いて頂いたのですよ。でないと車の中から運転手には見えても後部座席の人には、

途中省略

本編はダウンロード時間短縮のため省略版でお届けしています。
途中省略なしの完全版をご希望の方は製品版をご「購読」ください。

著者プロフィール

チャンタラマスカン (ちゃんたらますかん)

日本国籍、出身地は名古屋圏。

かの有名大学卒業後、かの大手有名商社に勤務の時、三大都市圏の生活を体験中、色々な事を新発見し、二五歳の時に本を書きたいな～、と思いつつ、段々と時が過ぎていく。

この不況時に、色々な事情があって、一時的にタクシードライバーの世界に入り、あらゆるお客様から、色々なお話を聞き、ある程度まとまっていた頃に、ある乗客（女性客）に話したら、それ、あなた本に書くと、〇〇〇わ～。と言われ、アドバイスを頂き現在に到る形となる。

日本中が「あつと」^{おどろ}驚くすごくビックリする面白^{おもしろ}い街^{まち} 名古屋！

2008年 2月15日 電子出版発行

著 者 チャンタラマスカン

発行者 瓜谷 綱延

発行所 株式会社文芸社

〒160-0022 東京都新宿区新宿1-10-1

電話 03-5369-3060 (編集)

03-5369-2299 (販売)

<http://www.boon-gate.com>

© Chantaramaskan 2008 Corded in Japan

ISBN978-4-286-04076-9

(文芸社発行の通常書籍(紙の本)については、全国書店でお尋ねいただくか、「文芸社ON-LINE」サイト、<http://www.bungeisha.co.jp>を御参照ください。)

新 08.01.29 M.S.